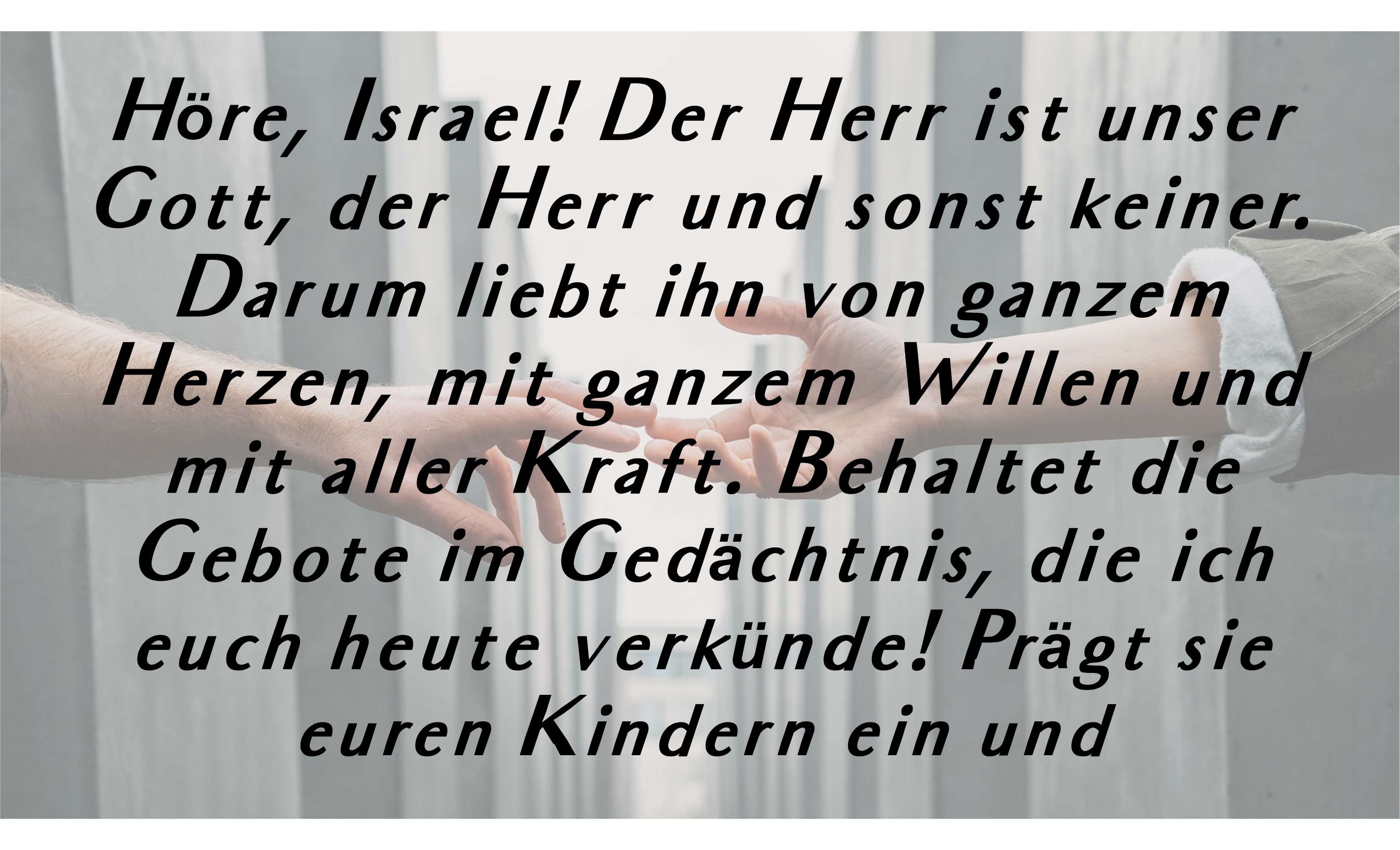


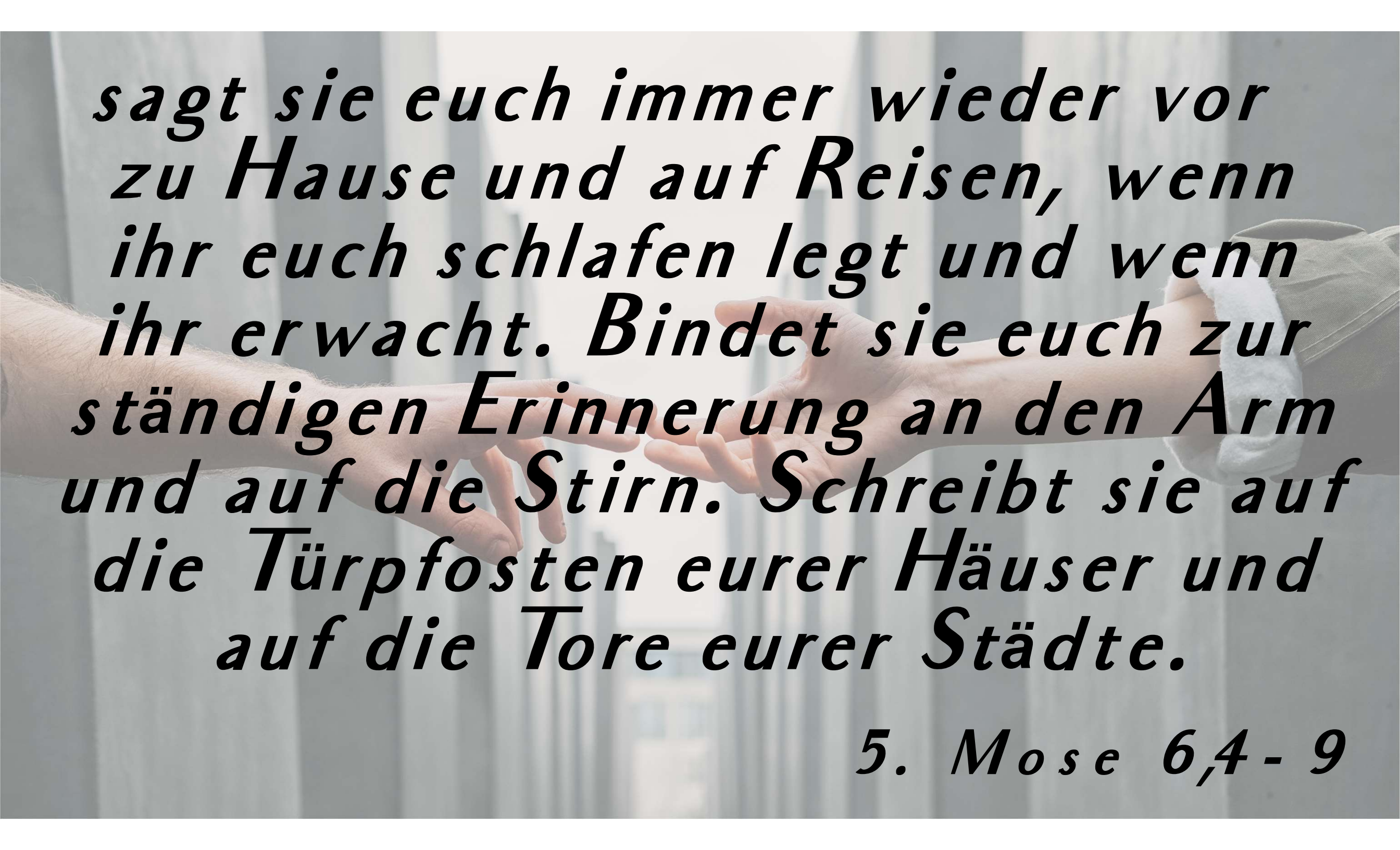
A photograph of two hands reaching towards each other, almost touching. The hand on the left is a man's, with visible hair and a tattoo on the forearm. The hand on the right is a woman's, wearing a green jacket with a white cuff. The background is a blurred cityscape with tall buildings.

beziehungswaise

Nachwuchs: Ein Kinderspiel?

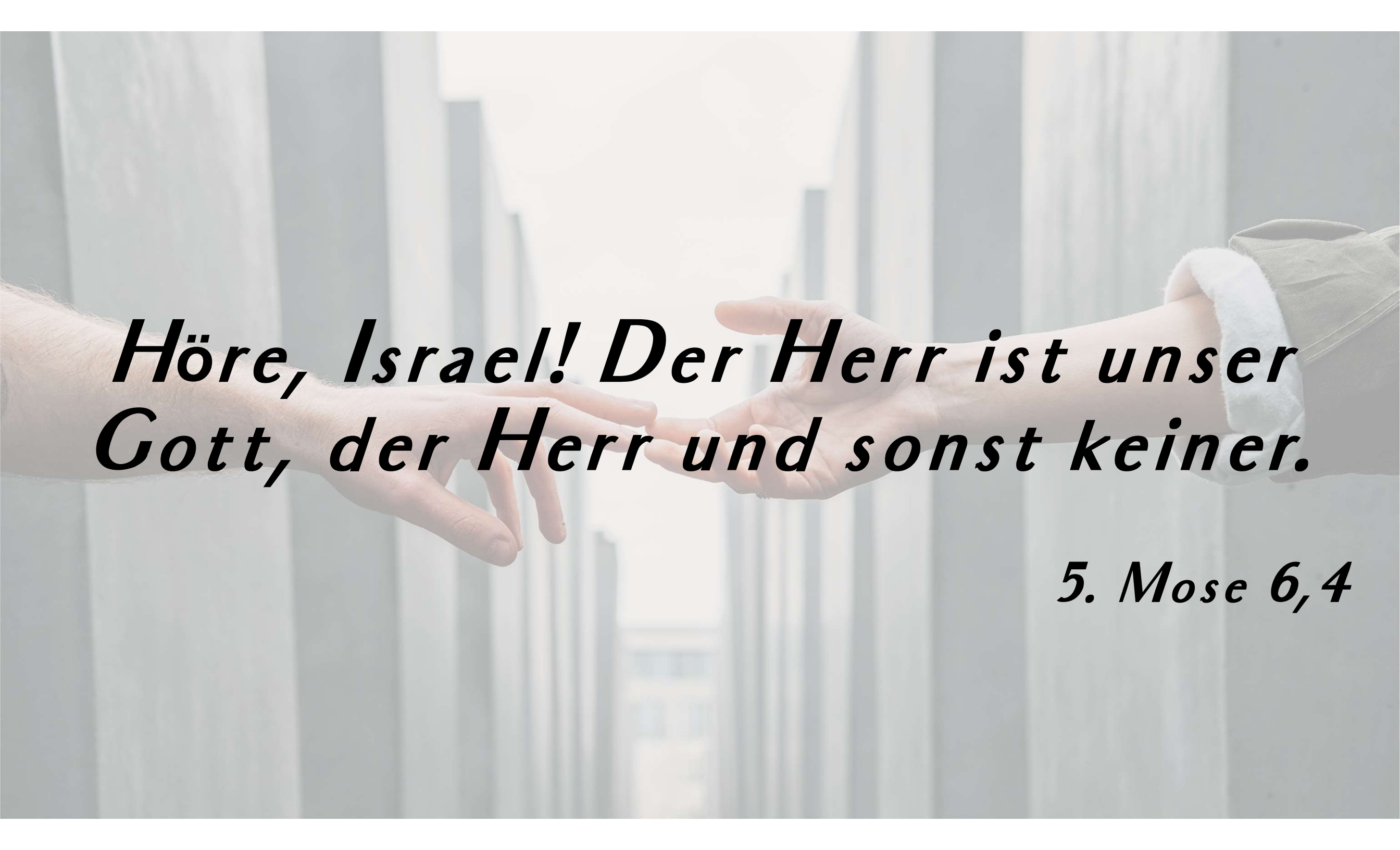
The background of the image shows two hands, one from the left and one from the right, reaching towards each other in a gesture of connection or prayer. The hands are positioned in the center of the frame, with fingers slightly spread. The background is a soft, out-of-focus grey, suggesting an indoor setting with light-colored walls or curtains. The text is overlaid on this background, centered horizontally and vertically.

***Höre, Israel! Der Herr ist unser
Gott, der Herr und sonst keiner.
Darum liebt ihn von ganzem
Herzen, mit ganzem Willen und
mit aller Kraft. Behaltet die
Gebote im Gedächtnis, die ich
euch heute verkünde! Prägt sie
euren Kindern ein und***

A background image showing two hands, one from the left and one from the right, reaching towards each other in a gesture of blessing or support. The hands are positioned as if about to clasp or are in the process of clapping. The background is a soft-focus view of a city street with buildings and a clear sky.

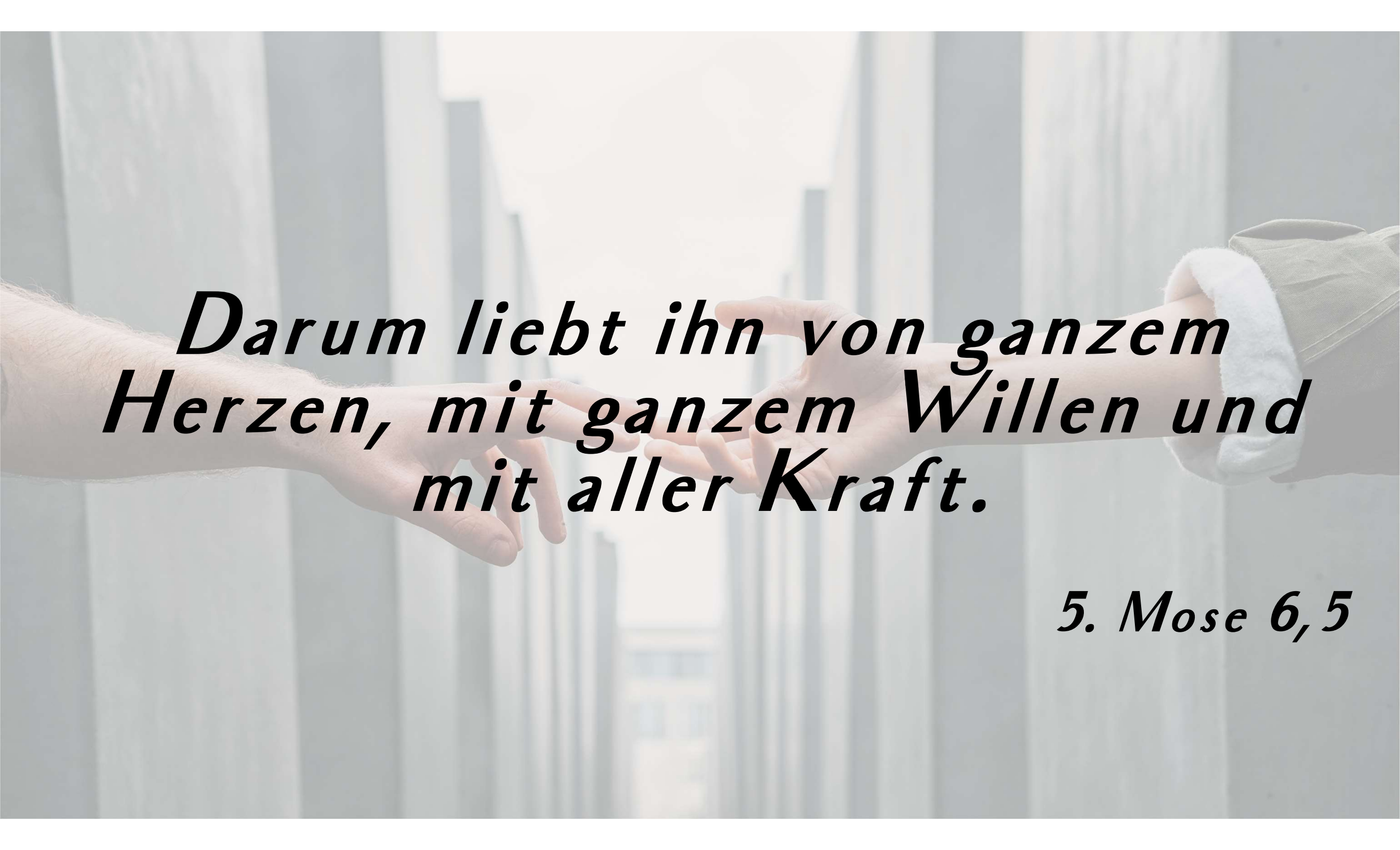
*sagt sie euch immer wieder vor
zu Hause und auf Reisen, wenn
ihr euch schlafen legt und wenn
ihr erwacht. Bindet sie euch zur
ständigen Erinnerung an den Arm
und auf die Stirn. Schreibt sie auf
die Türpfosten eurer Häuser und
auf die Tore eurer Städte.*

5. Mose 6,4 - 9

A photograph of two hands reaching towards each other, almost touching, against a background of vertical blinds. The hands are positioned horizontally across the center of the frame. The left hand is slightly lower and further back than the right hand. The background consists of light-colored vertical blinds, with a bright light source visible through the center, creating a soft glow. The overall tone is peaceful and hopeful.

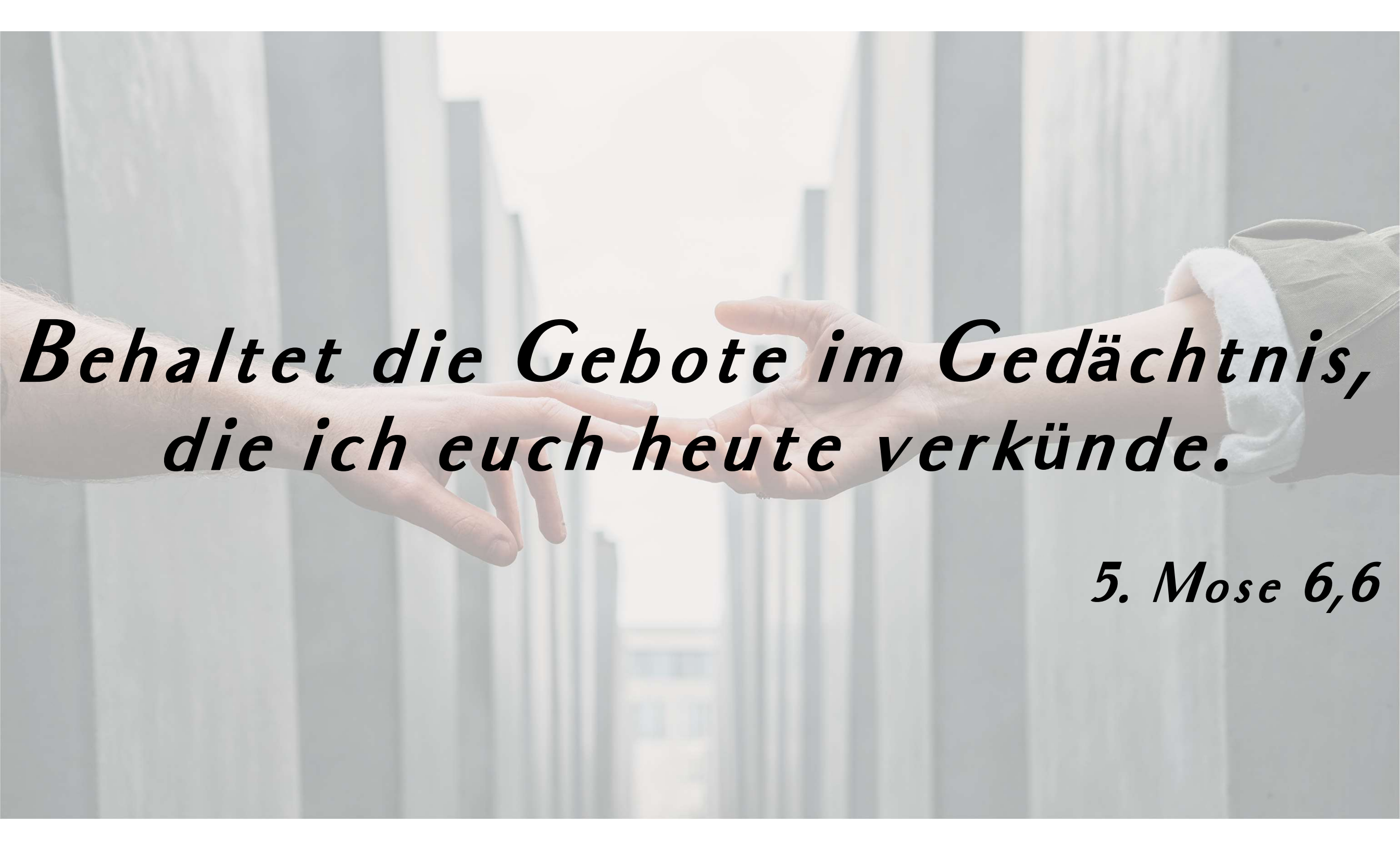
***Höre, Israel! Der Herr ist unser
Gott, der Herr und sonst keiner.***

5. Mose 6,4



***Darum liebt ihn von ganzem
Herzen, mit ganzem Willen und
mit aller Kraft.***

5. Mose 6,5



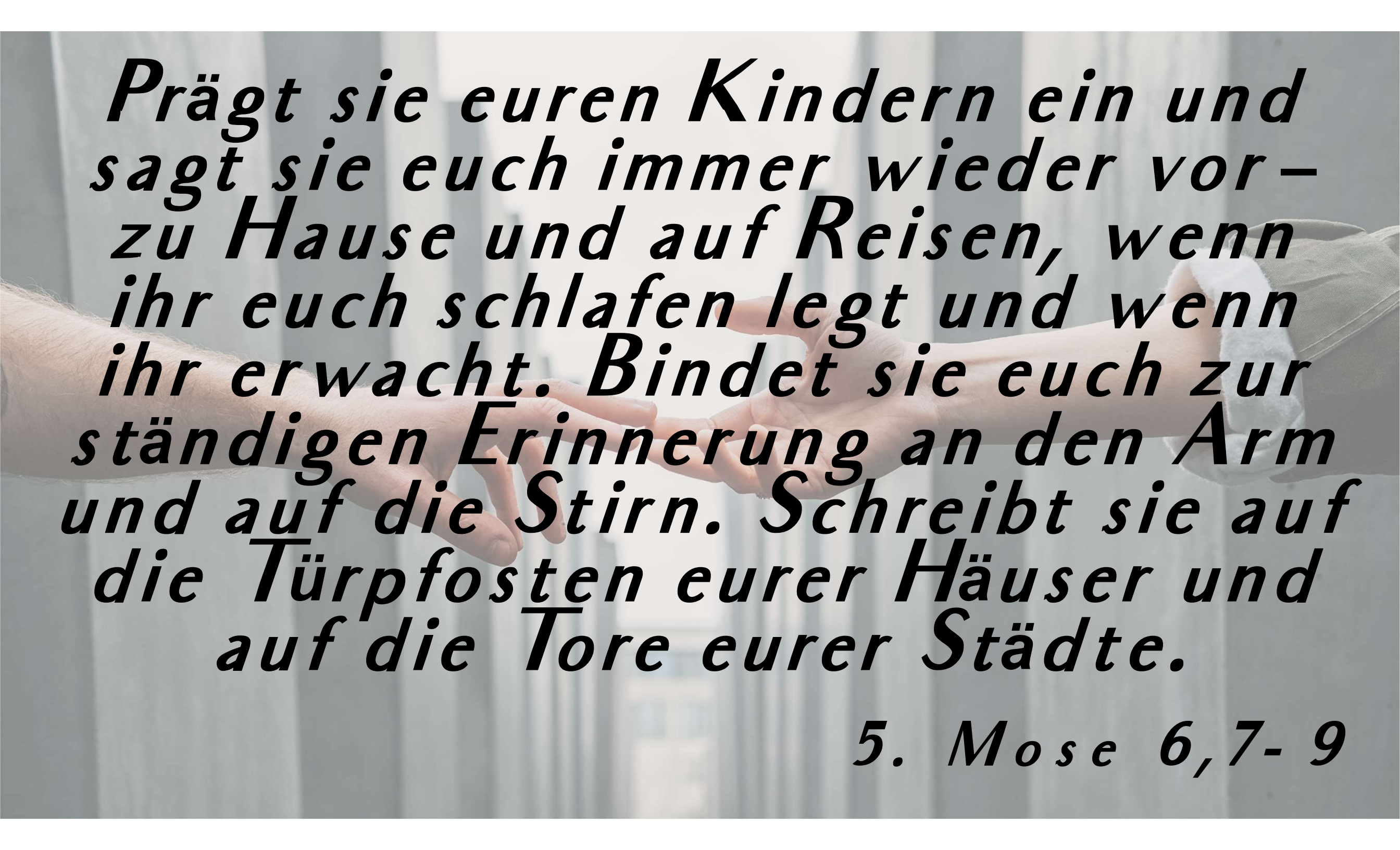
***Behaltet die Gebote im Gedächtnis,
die ich euch heute verkünde.***

5. Mose 6,6



*Denn mit Christus ist das Ziel
erreicht, um das es im Gesetz
geht: Jeder, der an ihn glaubt,
wird für gerecht erklärt.*

Römer 10,4



*Prägt sie euren Kindern ein und
sagt sie euch immer wieder vor-
zu Hause und auf Reisen, wenn
ihr euch schlafen legt und wenn
ihr erwacht. Bindet sie euch zur
ständigen Erinnerung an den Arm
und auf die Stirn. Schreibt sie auf
die Türpfosten eurer Häuser und
auf die Tore eurer Städte.*

5. Mose 6, 7- 9

Unser Auftrag

Gestaltung eines Umfelds,
in dem persönliche und
geistliche Entwicklung
ermöglicht wird

Schritte zur Auftragserfüllung

1. Ich lebe vor, was bei uns
zur Kultur werden soll

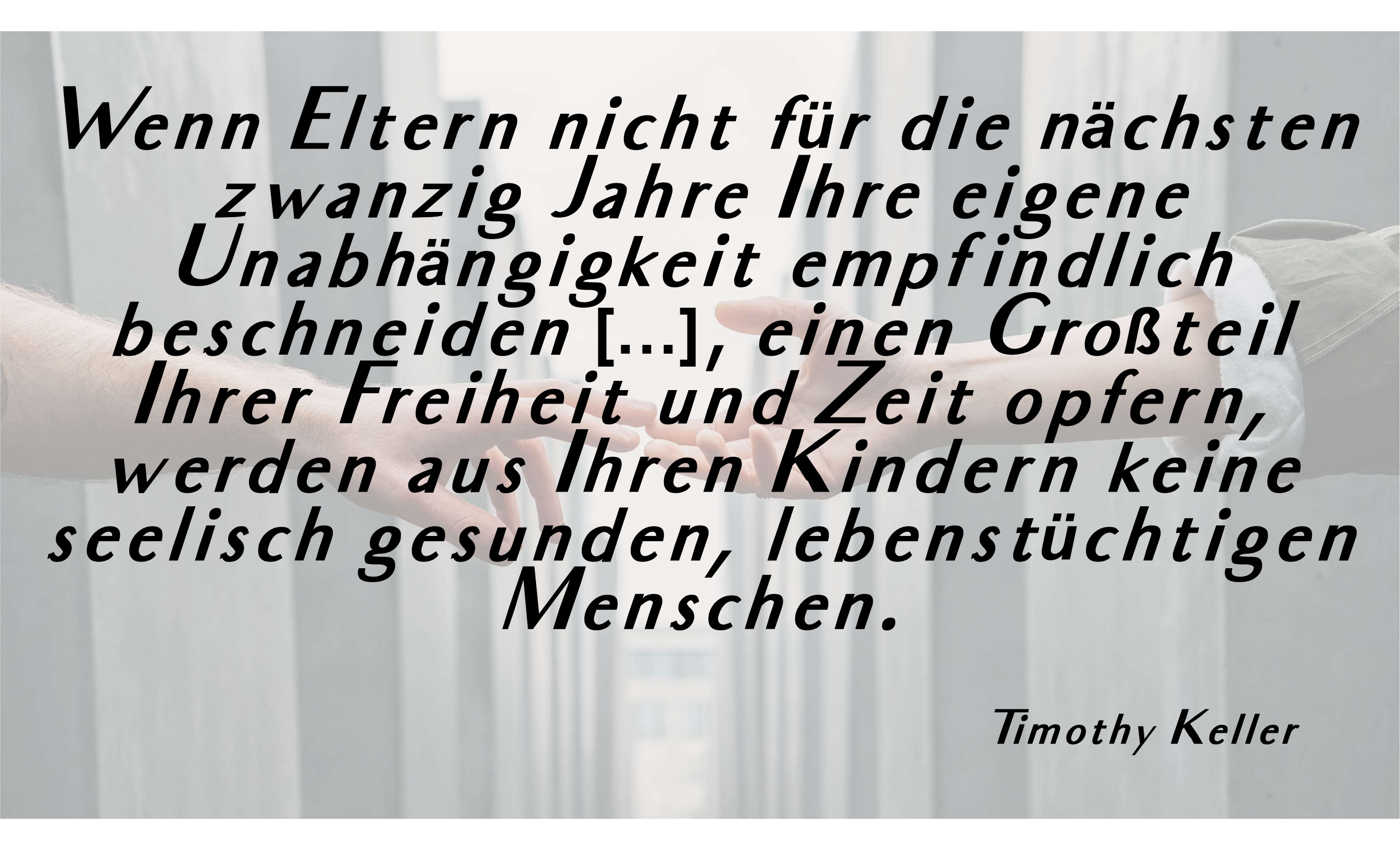
2. Ich rede viel mit Gott
über unsere Kinder

3. Ich bete mit und vor
meinen Kindern

Schritte zur Auftragserfüllung

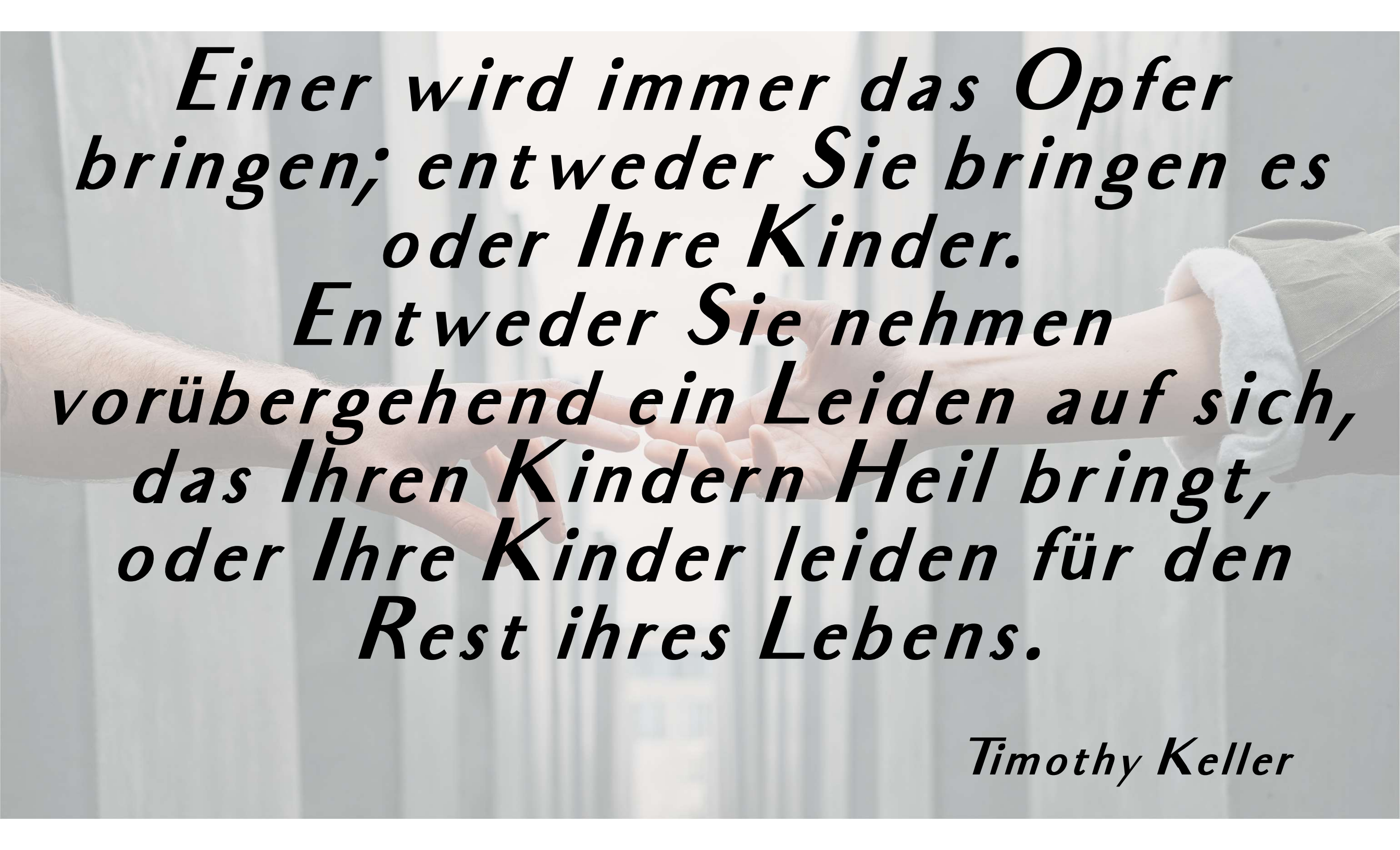
4. Wir lesen zusammen in
der Bibel

5. Wir investieren
zusammen Zeit und Energie
in Gottes Reich

The background of the image shows a pair of hands, one from an adult and one from a child, gently holding each other. The hands are positioned in the center, with fingers interlaced. The background is a soft, out-of-focus grey, suggesting an indoor setting with light-colored walls or curtains. The text is overlaid on this image in a bold, black, italicized serif font.

*Wenn Eltern nicht für die nächsten
zwanzig Jahre ihre eigene
Unabhängigkeit empfindlich
beschneiden [...], einen Großteil
ihrer Freiheit und Zeit opfern,
werden aus ihren Kindern keine
seelisch gesunden, lebensstüchtigen
Menschen.*

Timothy Keller



*Einer wird immer das Opfer
bringen; entweder Sie bringen es
oder Ihre Kinder.*

*Entweder Sie nehmen
vorübergehend ein Leiden auf sich,
das Ihren Kindern Heil bringt,
oder Ihre Kinder leiden für den
Rest ihres Lebens.*

Timothy Keller